

江苏省五年一贯制“专转本”（师范类）考试学前教育专业 技能测试考试说明

科目一：《歌曲弹唱》

一、参考书目（包含但不限于）

1. 《声乐基础实用教程》，苏州大学出版社，2023 年版；
2. 《声乐曲选集》，人民音乐出版社，2013 年版。

二、考试内容

现场弹唱或录像弹唱（均背谱），弹唱作品时间限定为 3 分钟以内。

三、考试基本要求

1. 弹奏连贯、完整，具有一定的钢琴演奏水平；
2. 歌唱音准较好、语言发音较清晰，具有一定的声乐演唱水平；
3. 弹唱的节奏基本正确；
4. 具有一定的音乐感染力和表现力；
5. 乐曲整体风格把握基本准确。

四、评分标准

基本要求做到五点，90-100 分；
基本要求做到四点，80-89 分；
基本要求做到三点，70-79 分；
基本要求做到二点，60-69 分；
基本要求做到一点或完全做不到，0-59 分。

科目二：《专业展示》

《舞蹈》

一、参考书目

1. 《舞蹈知识手册》，隆荫培、徐尔充、欧建平主编，上海音乐出版社。
2. 《舞蹈基础》，陈康荣主编，复旦大学出版社。

3. 《幼儿教师舞蹈基础》，吴珺、史红茵主编，上海交通大学出版社。

二、考试内容

自选舞蹈作品表演。

三、考核评分标准

1. 作品内容健康，积极向上，主题鲜明。
2. 作品风格韵律把握准确，动作流畅、规范，节奏准确。
3. 舞蹈表演情绪饱满，表现力强。
4. 有较扎实的舞蹈基本功及技能技巧。

第一档 90-100 分

体态形象优美，舞蹈作品主题积极向上，内容难度较高，风格把握准确，动作熟练流畅，节奏清晰，有较强的表演能力和肢体语言表现力。

第二档 80-89 分

体态形象较好，舞蹈作品主题积极向上，内容难度适中，风格把握较准确，动作熟练流畅，节奏清晰，有一定的表演能力和肢体语言表现力。

第三档 70-79 分

体态形象一般，舞蹈作品主题积极向上，内容难度较简单，风格把握不清晰，动作较熟练流畅，节奏较清晰，舞蹈表演能力和肢体语言表现力欠佳。

第四档 60-69 分

体态形象欠佳，舞蹈作品主题内容不清晰，风格把握不清晰，动作不熟练，节奏不清晰，缺少舞蹈表演能力和肢体语言表现力。

四、考核要求

1. 自选的舞蹈作品舞种不限。
2. 舞蹈作品时间限定 3 分钟以内。
3. 自备舞蹈服装、道具、音乐（U 盘）。

《学前儿童故事表演》

一、参考书目

1. 《幼儿教师讲故事技巧》，王丽娜编著，复旦大学出版社 2019 年版。
2. 《幼儿故事创编与表演》，杨飞龙、刘翀、倪嘉波主编，中国铁道出版社 2016 年版。

二、考试内容

现场故事表演（文本自选）

三、考核基本要求

1. 讲述结构完整，主题贴切、鲜明，适于儿童欣赏；
2. 旁白与角色语气分明，能够根据角色灵活运用声音；
3. 语调有起伏，富有生动性、趣味性和儿童性；
4. 能够恰当运用表情语言、肢体语言传递真情实感，提升故事表现力；
5. 普通话发音标准，口齿清晰，表达流畅。

四、评分标准

考核基本要求能够达到五点，90-100 分；

考核基本要求能够达到四点，80-89 分；

考核基本要求能够达到三点，70-79 分；

考核基本要求能够达到两点，60-69 分；

考核基本要求能够达到一点或完全达不到，0-59 分。

五、其他说明

1. 故事表演时间限定为 3 分钟以内。若时间低于 2 分钟，匆匆背完故事，且缺乏表演意识，则不得评为良以上。
2. 故事文本应符合儿童主题，且内容健康、积极向上。

《美术》

一、参考书目

《五年制幼儿师范大专教材·美术》，宗卫和、黄载文主编，河海大学出版社 2008 年出版。

二、考试内容

命题水粉画。根据命题进行想象与编创，构思适宜的人物或拟人化动植物作为主要表现对象进行创作。

三、考核评分标准

1. 造型能力（30 分）
2. 构图比例（20 分）
3. 主题立意（20 分）
4. 绘画技巧（20 分）
5. 艺术与创造性（10 分）

第一档 90-100 分

造型准确，有较强的表现和塑造能力（比例、结构透视、动态特征、空间关系等），构图完整合理，创作内容契合主题，立意积极向上，能熟练运用水粉画技能，具有较强的艺术编创与创造能力。

第二档 80-89 分

造型较准确，有一定的表现和塑造能力（比例、结构透视、动态特征、空间关系等），构图较完整合理，创作内容较契合主题，立意积极向上，能较熟练运用水粉画技能，具有一定的艺术编创与创造能力。

第三档 70-79 分

造型一般，构图不合理，创作内容与主题契合度不高，立意积极向上，水粉画技能运用一般，艺术编创与创造能力一般。

第四档 60-69 分

造型不准确，构图不完整，创作内容与主题无关，无立意，水粉画技能运用欠佳，艺术编创与创造能力不足。

第五档 60 分以下

造型失调，构图缺失，创作内容与主题无关，无立意，无水粉画技能运用，无艺术编创与创造能力。

四、考核要求

1. 考生自备水粉画材与画架、画板等作画所需器材。绘画考核用纸为 4K 水粉纸，由学校统一提供。
2. 根据考试内容所规定命题进行现场创作。
3. 绘画考核时间为 120 分钟。